DIPUTACIÓN DE SEVILLA

PLAN Supera

MANUAL DE IDENTIDAD GRÁFICA CORPORATIVA

El logotipo.

El optimismo es la principal razón que inspira el logotipo.
La marca "rompe" el límite impuesto por la crisis y deja una ventana abierta al desarrollo.
Composición, colores y tipografía están al servicio de ese espíritu.

Colores.

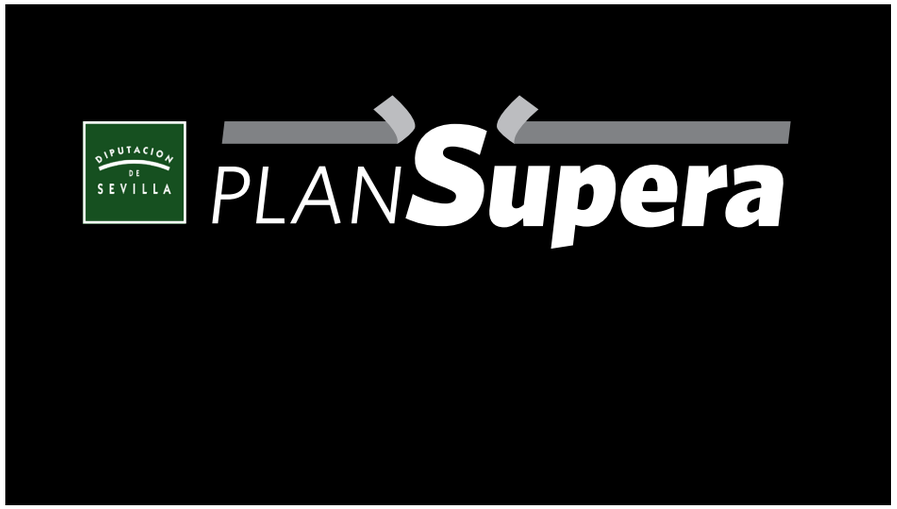
		RGB:	CMYK:	Web:
color principal: rojo carmín		228/52/45	0/90/85/0	#E4342D
colores secundarios: grises		135/136/138	0/0/0/60	#87888A
		198/199/200	0/0/0/30	#C6C7C8
color Diputación de Sevilla		22/79/31	79/0/87/56	#164f1f

Blanco y negro.

		CMYK:
color principal: negro		0/0/0/100
colores secundarios: grises		0/0/0/60
		0/0/0/30

La versión en blanco y negro debe reducirse exclusivamente a la aparición del logotipo en las páginas monocromas de medios impresos diarios (de ahí que sólo se facilite la composición en cuatricromía CMYK). Debe ser evitada en lo posible.

El logotipo en negativo.



Los usos del logotipo sobre fondos de color deben ser excepcionales. En caso de que así se necesite, se usarán sólo el negro, el rojo principal y el gris oscuro (60%).

Tipografía.

PLAN

Whitney Book Italic

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnñopqrstuvwxyz1234567890

Supera

Whitney Black Italic

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnñopqrstuvwxyz1234567890

ITC Kabel Medium

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnñopqrstuvwxyz1234567890

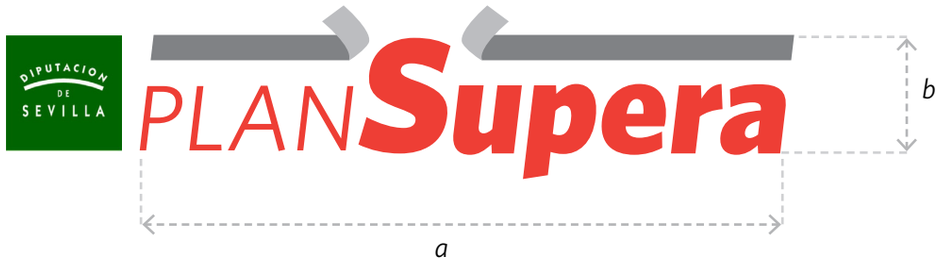
Siempre con el logotipo de la Diputación

a=b
c=a/3

El logotipo del Plan Supera siempre va acompañado por el de la Diputación de Sevilla. Éste abrirá el bloque, poniendo de manifiesto el orden jerárquico que le corresponde.

Indicamos las proporciones entre ambas marcas y la separación entre ellas, que coincide con lo indicado en el manual de identidad corporativa del logo de Diputación.

Espacio de respeto.



Espacio de respeto (con el logotipo de Diputación), libre de cualquier otra tipografía y de elementos gráficos. También nos sirven como márgenes mínimos.

Logo con 'claim'.

Euros del superávit 2015

Superávit 2015

Las representaciones del logotipo con el 'claim' deben ser excepcionales. Se podrán configurar en vertical o en horizontal y, en ambos casos, se deben guardar los espacios de respeto establecidos en este manual.

Normas de

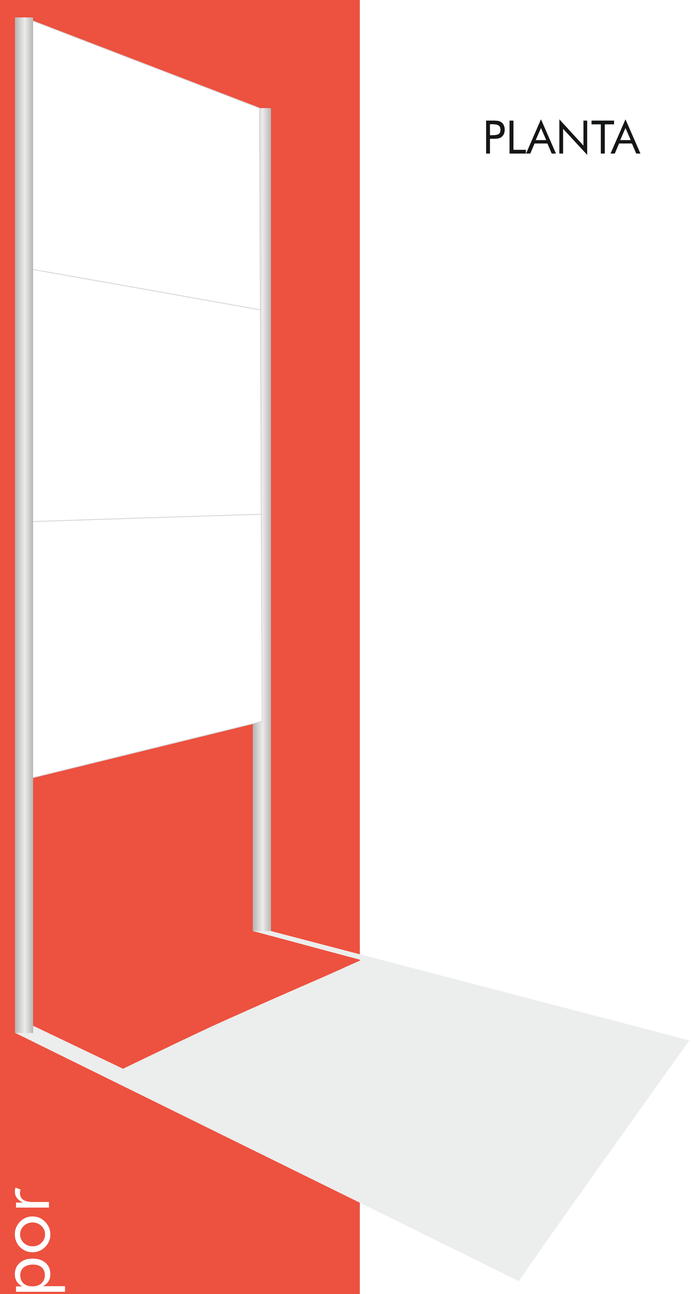
INFORMACIÓN Y PUBLICIDAD

para los proyectos financiados por

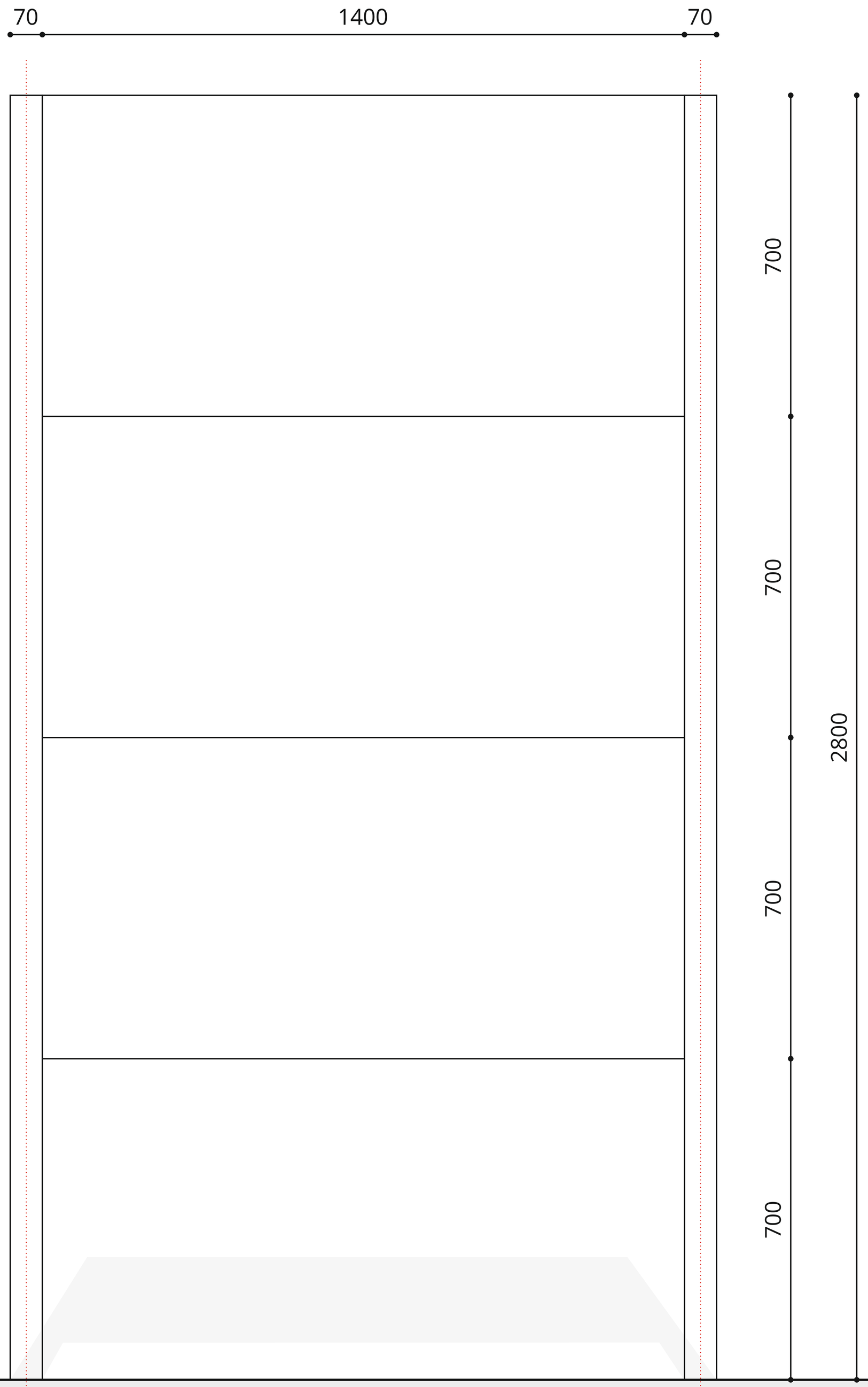
DIPUTACIÓN DE SEVILLA

PLAN Supera

Señalización de obras



PLANTA



ALZADO

SEÑAL DE OBRA DE IMPORTANCIA MEDIA
SISTEMA CONSTRUCTIVO

La señal se compone de dos patas con perfil tubo de sección cuadrada de 70 mm. de lado, tres placas plegadas de 1.400x700x2 mm. de espesor, cuatro pletinas de 2 mm. y tornillería tipo allen de métrica 8.

Las cuatro pletinas unirán las dos patas por encima y por debajo de cada placa. Éstas irán plegadas a escuadra para ser ancladas por la cara interior de las patas.

La profundidad de cimentación equivaldrá a un módulo de placa (700 mm.), y cada pata se anclará en un cubo de hormigón de 700 MM. de lado (o cilindros de 700 mm. de diámetro.)

ALZADO

SEÑAL DE OBRA
A COLOCAR EN CADA OBRA

OBRAS MUNICIPALES

COTAS EN mm.

ALZADO

SEÑAL DE OBRA
A COLOCAR EN CADA OBRA

OBRAS EJECUTADAS POR DIPUTACIÓN DE SEVILLA

COTAS EN mm.