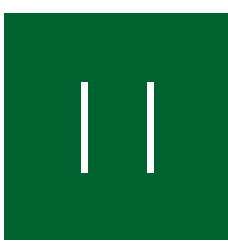


SEÑALIZACIÓN DE INMUEBLES



Introducción

La importancia que cobra la señalización del patrimonio en una Institución como la Diputación requerirá necesariamente un desarrollo específico de la misma que contemple la definición singular de cada uno de los inmuebles a señalar, su ubicación, arquitectura, entorno, visualización exterior, normas urbanísticas que lo amparen, etc.

En este capítulo se recoge toda la señalización de los inmuebles en tres apartados:

- Señalización Exterior
- Señalización de Entradas
- Señalización Interior

Para facilitar la comprensión de las aplicaciones contenidas en este capítulo (concretamente en los apartados de señalización de entradas e interior), es necesario, en este punto, describir la estructura de la sede de la Diputación de Sevilla. Podemos diferenciar tres edificios: el primero, llamado Edificio A, que se corresponde con el edificio antiguo; el segundo, llamado Edificio B; y el tercero, llamado Edificio C, donde se encuentra Presidencia, entre otros.

Es fundamental saber que la normativa es la misma para todas las aplicaciones de los tres edificios, salvo en la utilización de colores, ya que para el Edificio C se aplicarán los colores a la inversa que para los Edificios A y B.

Señalización Exterior

MONOLITOS OTROS EDIFICIOS

Está compuesto por una chapa metálica con dos chapas cilíndricas, no obstante, en casos excepcionales o en edificios cuya arquitectura requiera otro tratamiento, se podrá utilizar otro tipo de material más acorde con el entorno y el estilo de la edificación (mármol, madera, solería, piedra, etc.), respetando siempre la forma, normas y Color Corporativo del Logotipo (ref. LI).

1. Versión Vertical

Estos monolitos contendrán el Logotipo (ref. LI) (pantone 357) sobre fondo blanco y el nombre del Área, Organismo o Dependencia que exista en el edificio, utilizando una Futura, en Color Blanco sobre banda verde (pantone 357) y centrado horizontalmente; y el Elemento Singular Complementario (ref. EI) en la derecha y al 80% del Color Corporativo (pantone 357); tal y como se muestra en la gráfico de la izquierda.

2. Versión Horizontal

El Logotipo (ref. LI) estará ajustado a la izquierda de la chapa a sangre. El texto quedará a la derecha del Logotipo (ref. LI) y centrado horizontal y verticalmente sobre fondo blanco; tal y como muestra el gráfico inferior.

Monolito Vertical



Monolito Horizontal



Señalización Exterior

PLACAS

En los casos en los que no sea posible colocar un monolito se utilizará una placa fijada a la pared del edificio.

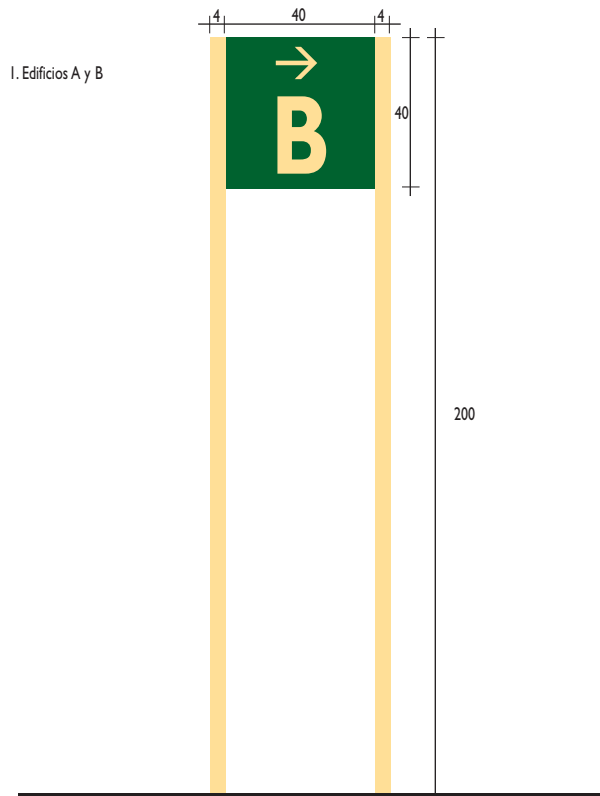
Las placas estarán realizadas en chapa metálica, no obstante, en casos excepcionales o en edificios cuya arquitectura requiera otro tratamiento, se podrá utilizar otro tipo de materiales más acorde con el entorno y el estilo de la edificación (mármol, madera, solería, piedra, etc.), respetando siempre la forma, normas y Color Corporativo del Logotipo (ref. LI).

La placa contendrá el Logotipo (ref. LI) (pantone 357) y el nombre del Área, Organismo o Dependencia que exista en el edificio, utilizando una Futura, y en el Color Corporativo (pantone 357).

El Logotipo (ref. LI) estará ajustado a la izquierda de la chapa y a sangre. El texto quedará a la derecha del Logotipo (ref. LI) y centrado horizontal y verticalmente.



Señalización de Entradas



SEÑALIZACIÓN DE ACCESO A LOS EDIFICIOS

Texto: Gills Sans Regular Normal al 75%.


Colores:

I. Edificios A y B

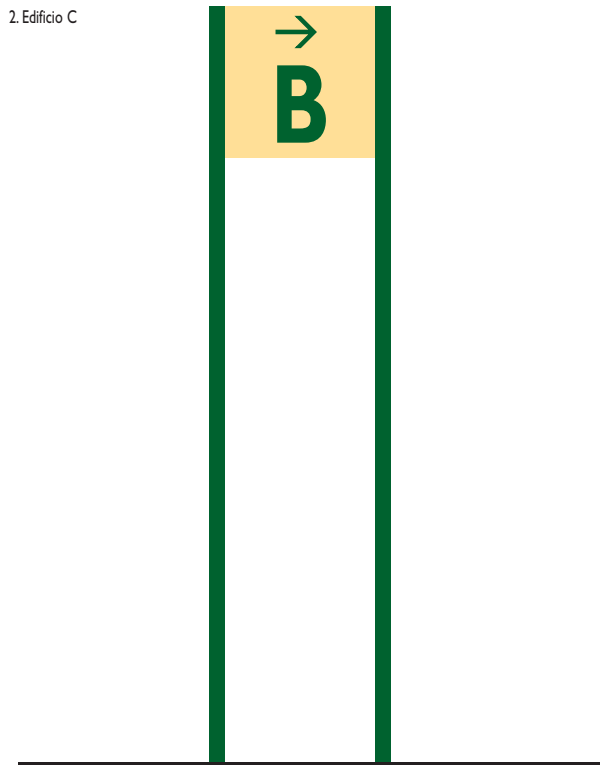
Fondo:
 Pantone 357

Texto:
 Pantone 1345

2. Edificio C

Fondo:
 Pantone 1345

Texto:
 Pantone 357



Señalización de Entradas

SEÑALIZACIÓN DE ACCESO A CONTROL

1. Edificios A y B



2. Edificio C



Señalización de Entradas



DIRECTORIO DE PLANTA

El directorio de planta deberá situarse al salir del ascensor o al desembarcar en la escalera. Constará de nombres, dígitos y flechas.

El formato del directorio es 40 x 40 cm. y a 200 cm. del suelo.

Todo el texto de la señal irá compuesto en Gill Sans Regular Normal, condensada al 75%, en la situación que indica la maqueta.

En esta placa se deberá hacer constar, en cabeza, el edificio y la planta en que nos encontremos:

- "Edificio y Planta": versión cursiva, cuerpo 80.
- Letra del Edificio y N° de planta: versión cursiva negrita, cuerpo 160.

A continuación se ajustarán, siguiendo el sentido direccional indicado en la señal, los despachos situados a derecha e izquierda con su correspondiente numeración.

- Despachos: cuerpo 80.
- Número de planta: cuerpo 80.
- Número de despacho: versión negrita, cuerpo 80.

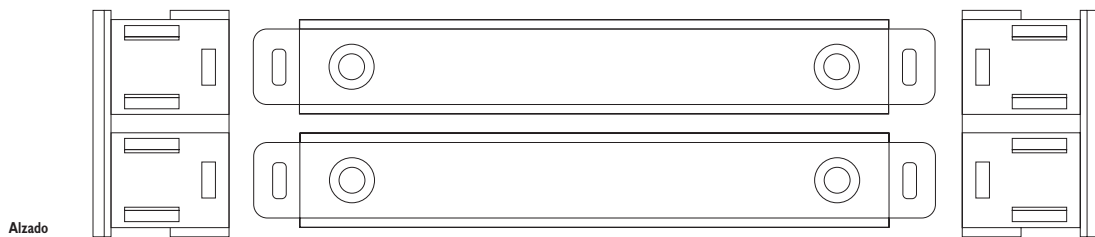
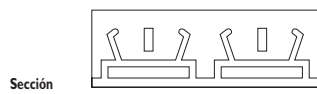
Señalización de Entradas

DIRECTORIO DE PLANTA
Sistema Constructivo

Sistema de Señalización.
Perfiles



Sistema de Señalización.
Base

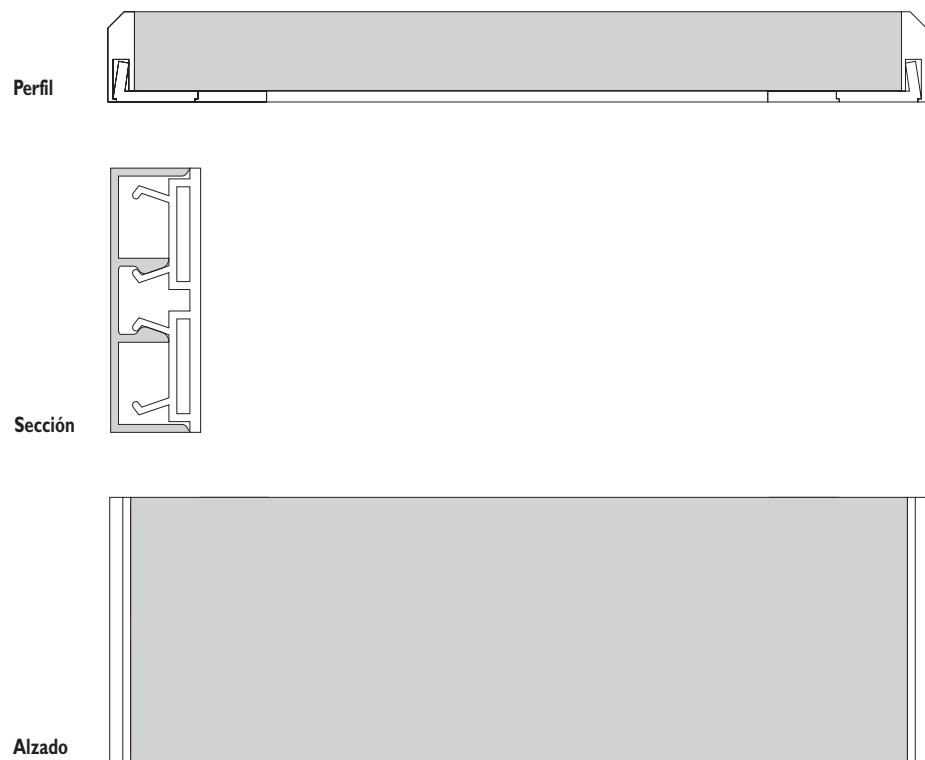


Señalización Interior

SISTEMA CONSTRUCTIVO Y MATERIALES

Este sistema constructivo y materiales se aplica en toda la señalización interior:

- Señales Direccionales en Pasillos
- Señales de Despachos
- Señales de Servicios
- Señales de Seguridad

**Sistema de Señalización.
Conjunto a pared.**

Señalización Interior


SISTEMA CONSTRUCTIVO Y MATERIALES


Bases

Lateral y central: Resina acetálica. Inyección en molde.
Separador y unión: Poliamina 6.6.30% fibra. Inyección en molde.
Perfil unión laterales: PVC extrusionado.

Color de las piezas:


Edificios A y B:

 Pantone 1345: la base y la tipografía.

 Pantone 357: la placa.

Edificio C:

 Pantone 357: la base y la tipografía.

 Pantone 1345: la placa.

La impresión de los textos y pictogramas podrá ser mediante adhesivo de alta adherencia o serigrafía.

ADHESIVOS

Tipo especial para exteriores, garantía 5-7 años.
Tipo extra, garantía 3-4 años.

PLACAS

Materiales: Aluminio 98% extrusionado.

Mecanización: Corte en máquina semi-automática.

Preparación a pintura: Decapado, pasivado y cromatizado.

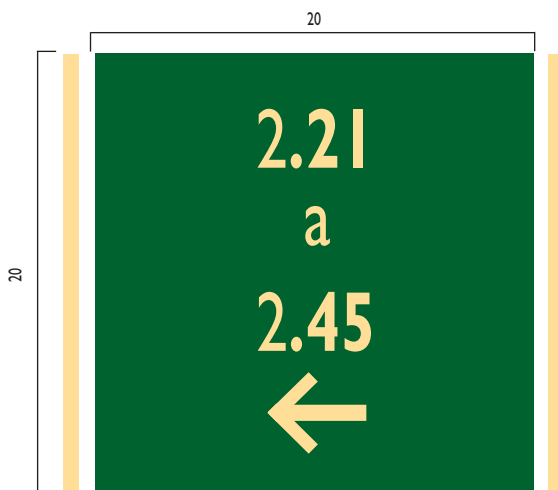
Acabado superficial: Imprimación sobre aluminio cromatizado.

Acabado en pintura de: Esmalte a base de resinas acrílicas, de alta dureza superficial. Secado a 1800°C. Polvo epoxi poliéster, cocción a 2000°C. Esmalte nitrocelulósico, secado al aire. Esmalte de poliuretano de dos componentes. Tipo antivandálico, permite el borrado de marcas de rotulador. Secado al aire.

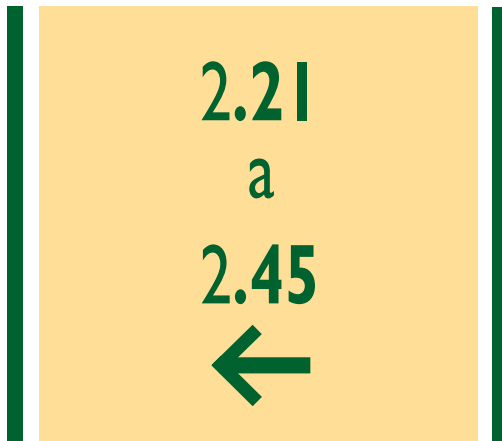
Señalización Interior

SEÑALES DIRECCIONALES EN PASILLOS

1. Edificios A y B

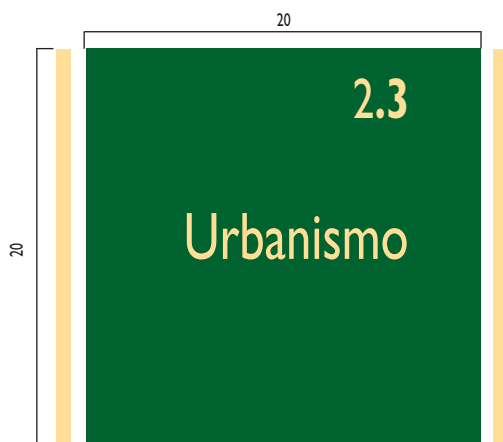


2. Edificio C

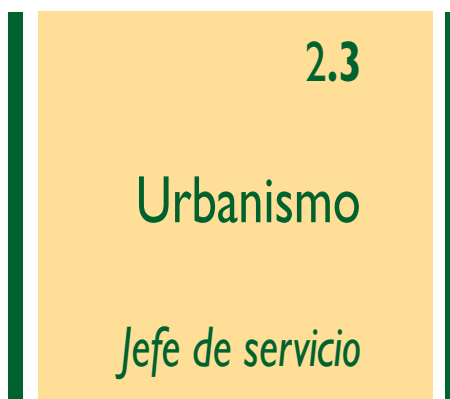
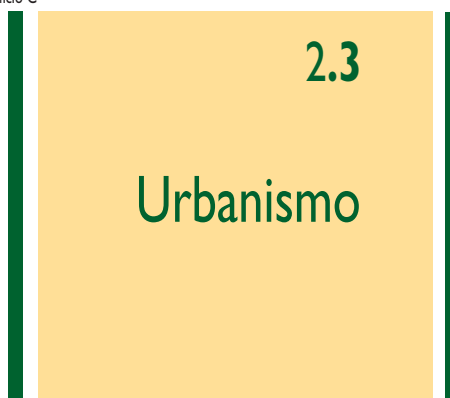


Señalización Interior

1. Edificios A y B



2. Edificio C



SEÑALES DE DESPACHOS

El acceso puede ser a un despacho o a un área de trabajo abierta.

Si la señal es de puerta de despacho, o de puerta a un área de trabajo estará a 170 cm. del suelo y a 20 cm. del marco de la puerta en el lado del picaporte.

Si la señal delimita áreas de trabajo en un espacio abierto estará a 200 cm. del suelo si se resuelve como banderola adosada a muro, o a 220 cm. si va colgada al techo.

El formato de la señal es 20 x 20 cm.

Todo el texto de la señal irá compuesto en Gill Sans Regular Normal, condensada al 75%, en la situación que indica la maqueta.

El código numérico se situará en el ángulo superior derecho de la señal.

- Número de planta : cuerpo 80.
- Número de despacho: versión negrita, cuerpo 80.

A continuación aparecerá el despacho, ajustado a la derecha en cuerpo 95.

Si fuese necesario que apareciera el nombre o cargo del funcionario, iría ajustado en el ángulo inferior derecho de la señal.

- Nombre: cuerpo 90.
- Cargo: versión cursiva, cuerpo 80.

Señalización Interior

1. Edificios A y B



2. Edificio C

**SEÑALES DE SERVICIOS**

El formato de estas señales es 10 x 10 cm. y estarán a 170 cm. del suelo.

En las puertas de servicios se colocarán a 5 cm. del marco, siempre a la derecha.

En las puertas de instalaciones irá sobre la propia puerta centrado a derecha e izquierda y dejando el mismo espacio en cabeza.

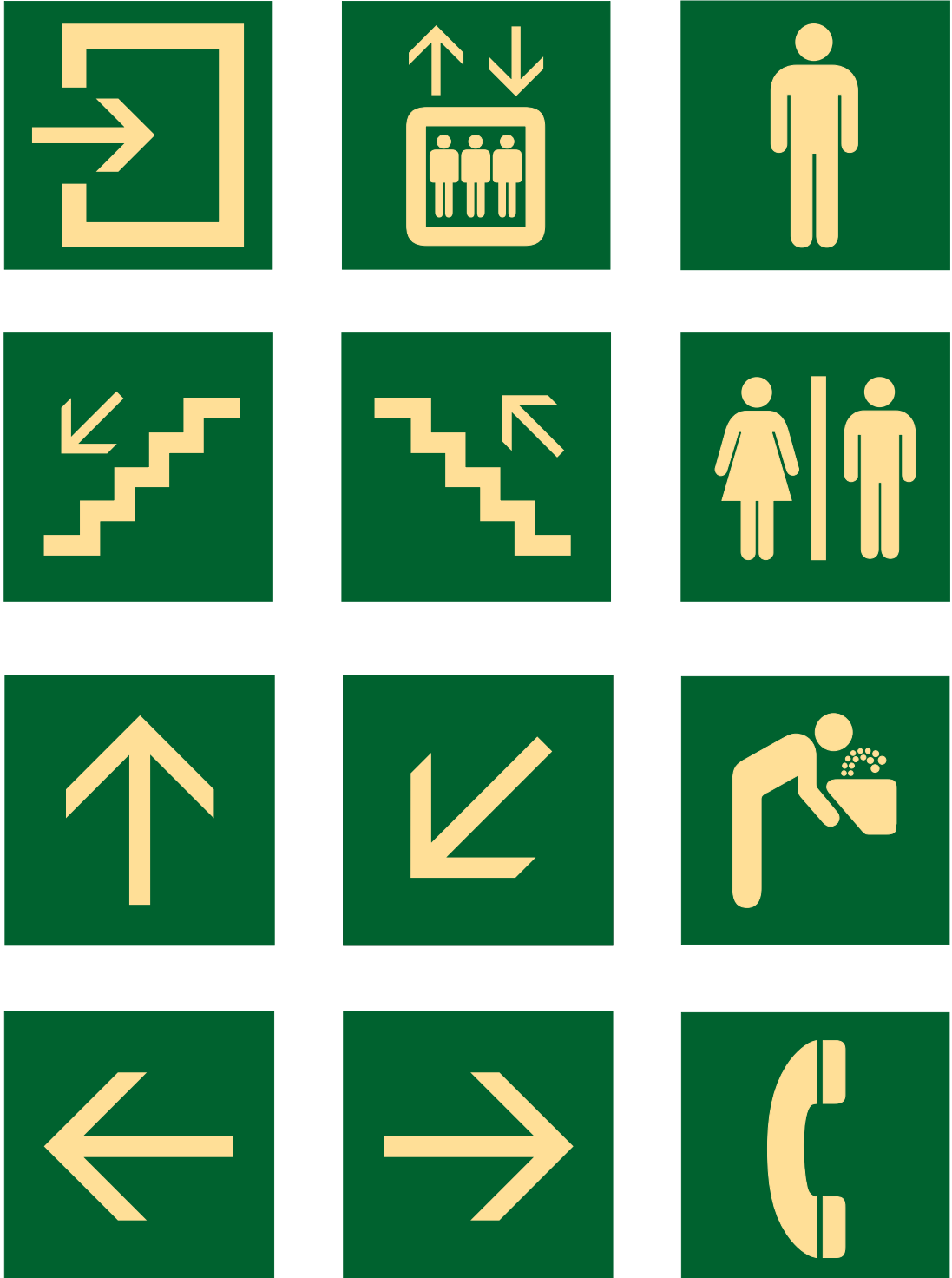
Estas señales son para acceder a una serie de servicios de carácter general, aseos, teléfonos, etc.

Son pictogramas del repertorio internacional propuesto por el AIGA (American Institute of Graphic Arts).

Se han seleccionado y rediseñado aquellos que consideramos de utilidad.

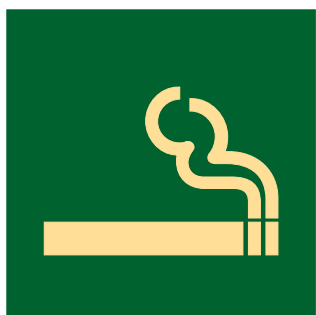
Señalización Interior

SEÑALES DE SERVICIOS



Señalización Interior

SEÑALES DE SERVICIOS



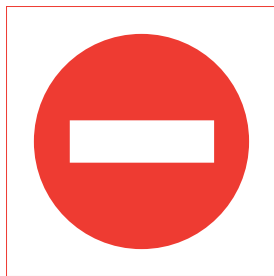
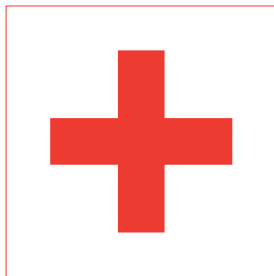
Señalización Interior

SEÑALIZACIÓN DE SEGURIDAD

En las puertas de instalaciones irá sobre la propia puerta centrado a derecha e izquierda y dejando el mismo espacio en cabeza.

En el caso de alarmas, extintores, etc. se colocará a 5 cm. del borde superior siempre a la derecha.

Son pictogramas del repertorio internacional propuesto por el AIGA (American Institute of Graphic Arts), que por normativa de seguridad requieren unos colores específicos distintos a los corporativos, e iguales para todos los edificios (A, B y C):



 Verde Pantone 357

 Rojo Pantone 032

 Azul Pantone 072

 Blanco



Volver a Índice



Siguiente Capítulo