martes, 18 de abril de 2023

José Sacristán, nuevo embajador de honor del teatro amateur en España

Anunciado en la Casa de la Provincia: recibirá el Premio de Honor en los X Premios Nacionales Juan Mayorga de las Artes Escénicas el 10 de junio

El actor José Sacristán será este año el gran embajador del teatro amateur en España. Sacristán recibirá el Premio de Honor en los X Premios Nacionales Escenamateur Juan Mayorga de las Artes Escénicas, que se entregarán el 10 de junio en el Teatro Romano de Itálica en Santiponce (Sevilla).

Así lo han anunciado este martes en la Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla, el alcalde de la ciudad anfitriona, Justo Delgado, y el presidente de la Confederación Nacional de Asociaciones de Teatro Escenamateur, Alejandro Cavadas. Unos premios que cuentan, además, con el apoyo del Ministerio de Cultura, a través del INAEM, así como la Fundación SGAE.

Habrá otros premios especiales fruto de esta alianza Juan Mayorga y teatro amateur: el galardón a la mejor difusión teatral, que será para el programa La Sala, de RNE; el premio de apoyo al teatro joven, para el instituto de enseñanza secundaria Ramón y Cajal de Valladolid; y el premio a la persona que más ha hecho por el teatro amateur, José Ramón López Menéndez, autor, director y gestor cultural desde hace más de 30 años.

CALIDAD Y PRESENCIA DEL TEATRO DE BASE

Con los Premios Juan Mayorga, Escenamateur muestra cada año la fuerza del teatro de base, su calidad y su influencia creciente. Los propios dramaturgos, directores, coreógrafos, intérpretes y técnicos votan y reconocen

Gabinete de Comunicación Diputación de sevilla

Avda. Menéndez y Pelayo, 32 41071
Tlf. 954 55 24 09 / Fax 954 55 00 61

cada año a las compañías y artistas que mejor han trabajado, junto a un jurado profesional integrado por el periodista Carlos Gil, de la revista especializada en Artes Escénicas ‘Artez’; la creadora Ana Contreras; el dramaturgo Julio Escalada y presidido por el también dramaturgo y Premio Nacional de Teatro, Ignacio Amestoy.

Además, de los finalistas a las categorías generales (espectáculo, dirección, autoría, interpretaciones masculina y femenina protagonistas, interpretaciones masculina y femenina de reparto, diseño de escenografía, diseño de iluminación, diseño de vestuario y mejor cartel), también se reconoce la labor desarrollada durante el pasado año al Mejor Evento de Teatro Amateur ‘Sello de Calidad’, así como el Premio Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) al Mejor Espectáculo internacional, cuyos candidatos proceden de todo el Globo, desde Argentina hasta Sri Lanka, pasando por nuestros vecinos de Portugal o Italia.

Todos los galardones se entregarán el 10 de junio en el Teatro Romano de Itálica, en una ceremonia protagonizada por el grupo teatral La Revolera -amateur, por supuesto-. Uno de los momentos más emocionantes de la gala será el de la entrega a José Sacristán, que lleva más de 60 años de carrera como actor, desde que un día decidiera dejar definitivamente el mono de mecánico para seguir su vocación teatral, en lo que entonces se llamaba teatro independiente.

En la forja de Sacristán, como en la de miles de creadores e intérpretes, está el teatro amateur. “Ese teatro que nos ayuda a conocer mejor nuestro tiempo y a nosotros mismos, ese teatro que puede ayudarnos a construir el futuro, en lugar de esperar pasivamente a que llegue”, como ha dicho hoy el presidente de Escenamateur. Los Premios Nacionales son un estímulo y un reconocimiento a los miles de creadores e intérpretes que hacen teatro desde la base porque les da “vida”, les ayuda a “entender el mundo”, a “socializar” y a “crecer”, como así atestiguan los propios protagonistas del amateur, cada vez que se les pregunta.

Gabinete de Comunicación
Diputación de sevilla

Avda. Menéndez y Pelayo, 32 41071
Tlf. 954 55 24 09 / Fax 954 55 00 61