

jueves, 21 de abril de 2022

Moyano celebra la oportunidad del libro 'Los hombres del océano', 'cuando conmemoramos el 500 aniversario de la primera vuelta al mundo de Magallanes y El Cano y los 30 años de la Expo'92'



El diputado provincial de Cultura y Ciudadanía de la Diputación de Sevilla, Alejandro Moyano, ha presidido el acto de presentación del libro 'Los hombres del océano. Vida cotidiana de los tripulantes de las flotas de Indias. Siglo XVI', junto a su autor, el catedrático de Historia de América de la Universidad de Sevilla, Pablo Emilio Pérez-Mallaína, que ha tenido lugar en la Casa de la Provincia y ha contado con la participación, entre otras personalidades, de Ramón María Serrera, catedrático de Historia de América de la Universidad de Sevilla.

Se trata de una monografía que amplía la información actual en la investigación relativa a la historia del mar y sus gentes, transmitiendo el día a día de estos hombres, que se embarcaban en Sevilla en el siglo XVI para formar parte de la flota de Indias. Este libro es la segunda edición de una coedición entre la Diputación de Sevilla y la Sociedad Estatal para la Exposición Universal Sevilla 92, ahora totalmente revisada y con un aparato gráfico, diseño y maquetación distintos, con gran número de ilustraciones procedentes de archivos, bibliotecas y museos, tanto españoles como extranjeros, magníficas reproducciones de grabados, cuadros, libros y documentos.

Moyano ha celebrado en su intervención la oportunidad de esta publicación del Servicio de Archivo y Publicaciones, 'que coincide con dos acontecimientos que creo contextualizan muy bien la importancia de este tipo de estudios. Por un lado, estamos inmersos en la conmemoración del 500 aniversario de la primera vuelta al mundo de Magallanes y El Cano; por otro, se cumplen ahora los 30 años de la inauguración de la Exposición Universal de 1992. Dos acontecimientos vinculados, al igual que este libro, a nuestro pasado americanista'.



El diputado ha recordado la colaboración del autor con la Diputación, que ya había editado otro de sus títulos en diciembre de 2019, 'Las Atarazanas de Sevilla. Ocho siglos de historia del arsenal del Guadalquivir', y ha destacado una vez más la gran labor del Servicio de Archivo y Publicaciones, 'que con sus ediciones de monografías de investigadores locales está contribuyendo al acercamiento a la ciudadanía de la cultura y el conocimiento del patrimonio inmaterial de nuestra provincia'.

